

安政通报

第七十期

安康市人民政府办公室

2011年8月29日

副市长杜寿平在全市文化站建设 工作会议上的讲话

2011年7月22日

经市政府主要领导同意，在县乡集中换届的重要时刻，把各县的分管县区长和文广局长请来召开会议，其目的是要进一步掌握全市文化站建设进展情况，交流工作经验，夯实工作责任，以更加扎实有效的举措推进全市文化站建设。之前，海波局长给我汇报了目前全市文化站建设情况，我大体感觉是：**进展不平衡，任务还很重，工作要努力。**刚才，海波局长通报了全市文化站建设进度，汉阴县、旬阳县分别作了经验交流发言，请大家会后继续交流借鉴。下面，我就如何进一步加快全市文化站建设工作讲三点意见：

一、提高认识，增强工作责任感和紧迫感

乡镇文化站是基层文化服务体系建设的重要组成部分，是弘扬社会主义优秀文化、保障人民群众基本文化权益的主阵地，是丰富活跃基层群众文化生活的龙头工程。党和国家高度重视基层文化基础设施建设，2007年以来，把乡镇文化站作为基层文化基础设施建设的重点。市委、市政府坚持把文化站建设作为重大民生工程，列入了县区和部门年度目标责任考核，并在项目争取、实施过程中积极创造条件、优化环境、采取措施，有力推进了文化站建设。经过各级党委、政府和文广部门的共同努力，目前全市200个乡镇已建成文化站113个，覆盖率达到57%。今年，省上下达我市的文化站建设任务是85个，截至目前仅建成了16个，开工建设29个，未开工40个。

半年过去了，文化站建设还欠账这么多。客观上因为今年县乡集中换届，有的乡镇撤并不明确，有的领导个人工作去向不明确，这些都导致负责人等待观望，致使工作推进慢。主观上讲还是思想认识问题。文化站建设是社会事业领域重要的财政资金项目，这个项目不用大家跑、要、争，资金有保障、到位很及时，24万的项目资金对一个乡镇来说也不算小。开厂办企业、经营土地开发集镇，这些是政绩、是发展。建设乡镇文化站，让老百姓开展丰富多彩的文化活动，有书看、有戏看、有电影看，生活幸福快乐，社会平安和谐，也是政绩，更是发展。所以说大家一定要站在和谐发展、科学发展的高度，站在社会管理创新的高度，带着对人民群众的深厚感情和无限责任，高度重视并积极抓好乡镇文化站建设。

二、强化措施，确保建设任务如期完成

当前，有关各级各部门务必强化责任意识，集中力量，强化措施，加快文化站建设进度。特别是对于没有开工的，务必采取综合举措，尽快开工，加快进度，确保按期完成建设任务。

一要明确项目建设主体责任。文化站建设项目由发改、财政、文化部门共同实施。具体操作中计划部门负责管“项目”，财政部门管“资金”，发改部门管“建房”。市上考核的主体是文广局和各县区政府，在市级层面文化部门作为“项目业主”，县区政府作为“建设单位”。市文化局要积极承担建设业主的责任，勤检查、多指导、严督察，为选址、设计、质量把好关口，确保符合要求。发改部门在立项、调整项目时要征求文化部门意见，文化部门认为不必要建设的一律不予立项。财政部门在兑付项目建设资金时要征得文化部门签字同意，务必健全土地使用证、房产证、设计图纸等资料，资料不全的一律不予兑付建设资金。资金拨付必须服从建设进度，在没有设计图纸、没有土地使用证、没有完成基建“三通一平”的一律不得先行拨付资金。对于验收完成的，要尽快兑付资金，一律不得拖欠。

二要营造部门支持配合的工作合力。文化站是公益性社会文化事业项目，需要相关部门大力支持。所有涉及部门必须努力为文化站建设创造条件。国土部门要参与建设选址工作，避开滑坡、泥石流等地质隐患，并及时办理土地使用手续；城建部门要在设计规划等方面优先安排，要拿出好的地块建设文化站，便于聚集人口、发挥作用，在涉及有关税务方面要尽量予以减免；监察部

门要积极监督支持搞好项目招投标工作，确保有资质施工企业中
标承建；县乡政府要加大财力配套，负责土地征用、三通一平、
后期装修的全部资金，确保项目资金全部用于房屋建设上。文化
部门要加紧项目实施的监督检查，加大部门间协调联系力度，确
保项目顺利实施。

三要创新思路解决建设实际困难。文化站建设项目钱不多、
事不少，验收标准还很高。说具体些就是 24 万块钱要在集镇所在
地建设 300 平方米的房子，现在地价这么贵、建筑成本那么高，
实施起来确实有难度，这就需要我们创新思路、多想办法。一方
面可进行捆绑项目。可以与民政部门的社区服务中心建设项目、
组织部门的基层阵地建设项目等适度合并，这样既便于解决占地
问题，也能建出更多的房屋；一方面进行旧房改造。对于有闲置
国有房产的，在保证房屋质量安全的前提下，可以实行政府调拨
用于文化站，腾出资金用于装修改造或发展文化事业；还可以进
行社会融资，鼓励社会资金参与支持文化站建设，积极鼓励地方
有钱人向文化站建设捐资捐物。

四要严格督查考核促进工作进度。文化站建设是省对市考核
项目，市政府督查室、市文广局及有关部门要不定期对各县建设
进度进行督促检查。各县区政府分管领导要实地查看建设进度，
逐个找出没有开工的关键原因，有针对性地采取措施。对于建设
地块还没确定的，县政府领导要出面协调；对于启动资金不足的，
可让承建商先期垫资，工程竣工验收后及时拨付；文化站建设情
况考核由市文广局负责，年底按要求建成验收了就是合格，对于

没有开工，没有竣工验收的，一律视为没完成考核任务。

三、细化管理，发挥文化站带动作用

今年项目实施完后，全市所有乡镇就全部有了文化站，中省在后期不会再有大批的建站项目，下一步，要将工作重点由“建设”转向“管理”。所以，各县在抓文化阵地建设的同时，要早思考、早安排，确保管好、用活，发挥好文化站在发展繁荣基层文化事业中的龙头带动作用。

一要管好资产。目前各站都配发了大量的器材，这是一笔不小的资产，关键要管好、用好。今后，要重点对文艺器材管理不规范、没有财产台账、没有使用制度、没有专人维护保养、到处散放、闲置，站门紧锁、长期开展不了活动、群众没机会进入的现象进行检查。要尽快建立全市统一的文化（馆）站资产台账，健全管理责任，落实专人管理维护，严防流失。

二要健全队伍。开展文化活动首先要有一支固定的文艺队伍。每个文化站都要培养扶持一个自乐班社，积极创造活动条件、给予支持指导，发挥自乐班社源于群众、深入群众、娱乐群众的作用。要积极在老艺人、在家待业大学生、农民群众中挖掘培养乡土文化文艺人才，重视解决他们的困难和问题，让他们安心从事基层文化传播、文艺演出活动。要逐步落实文化站长双重管理责任，把责任心强，有爱好、有热情、能奉献的干部选拔培养到站长岗位上。

三要开展活动。文化活动能使一个地方充满活力、生机、激情。要以文化站为阵地，经常组织排练一些源于群众生产生活的文艺节目，开展文艺汇演、巡演，让更多群众参与到文艺活动中，让所有

的群众都能就近欣赏到文艺节目。要将活动开展与基层精神文明建设、党的建设、平安建设、经济建设紧密结合，丰富活动内容，创新活动形式。要积极参与振兴汉调二黄工程，在广大群众中传唱汉剧、宣传汉剧，逐步扩大汉剧的社会基础。

同志们，乡镇文化站建设工作是健全社会公共文化服务体系，发展繁荣社会主义文化的基础性工程，这项工作时间紧，任务重，我们要不断增强责任感和使命感，以干克难，加快建设进度，保证工程质量，确保圆满完成今年既定任务。谢谢大家！

主送：各县、区人民政府，市政府各工作部门、各直属机构。

抄送：市委办公室，市纪委办公室，市人大常委会办公室，市政协办公室，安康军分区。

市中级人民法院、检察院，各人民团体，各新闻单位。

中、省驻安各单位。

共印 60 份